

EL PONY
PLSAÓR



El Pony Menut

Dossier Pedagògic





Índex

3

PRESENTACIÓ

4

INTRODUCCIÓ

5

CONTINGUT PEDAGÒGIC

7

SETLIST

8

ABANS D'ANAR AL TEATRE

9

PROPOSTA D'ACTIVITATS

15

CONTACTES I LLOCS D'INTERÈS

17

ANNEXOS





Presentació

El Pony Pisador consolida el seu projecte de format familiar El Pony Menut presentant un nou CD encarat a aquest públic. “Vatua l'Olla!” neix com a resultat de l'experiència obtinguda durant dos anys de concerts de caire familiar i escolar, enfocat a acabar d'arrodonir un espectacle que també incorpora una nova escenografia i disfresses per apropar, encara més, la música en directe i de sonoritat acústica a tots els públics.

El grup us convida a fer un petit viatge en tren amb un objectiu molt clar: passar-ho bé! És a través de l'humor, els personatges, l'imaginari, la diversió i la música que el grup desperta la curiositat dels espectadors per tal que s'endinsin al màxim en les seves cançons que treballen a diferents nivells de profunditat: des de temes curriculars de primària fins a conceptes musicals de nivell avançat. Aquest fet el fa perfecte per edats compreses entre els cursos d'infantil i primària, ja que totes les etapes educatives hi trobaran temes d'interès per seguir gaudint i aprenent.

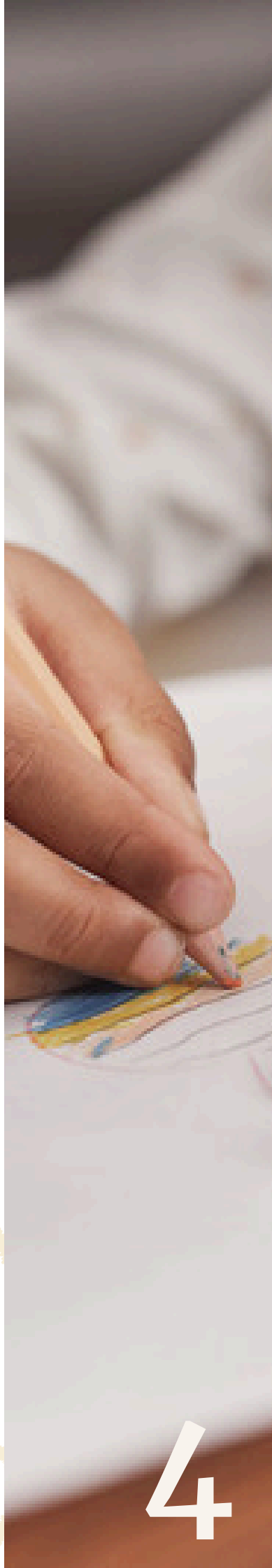
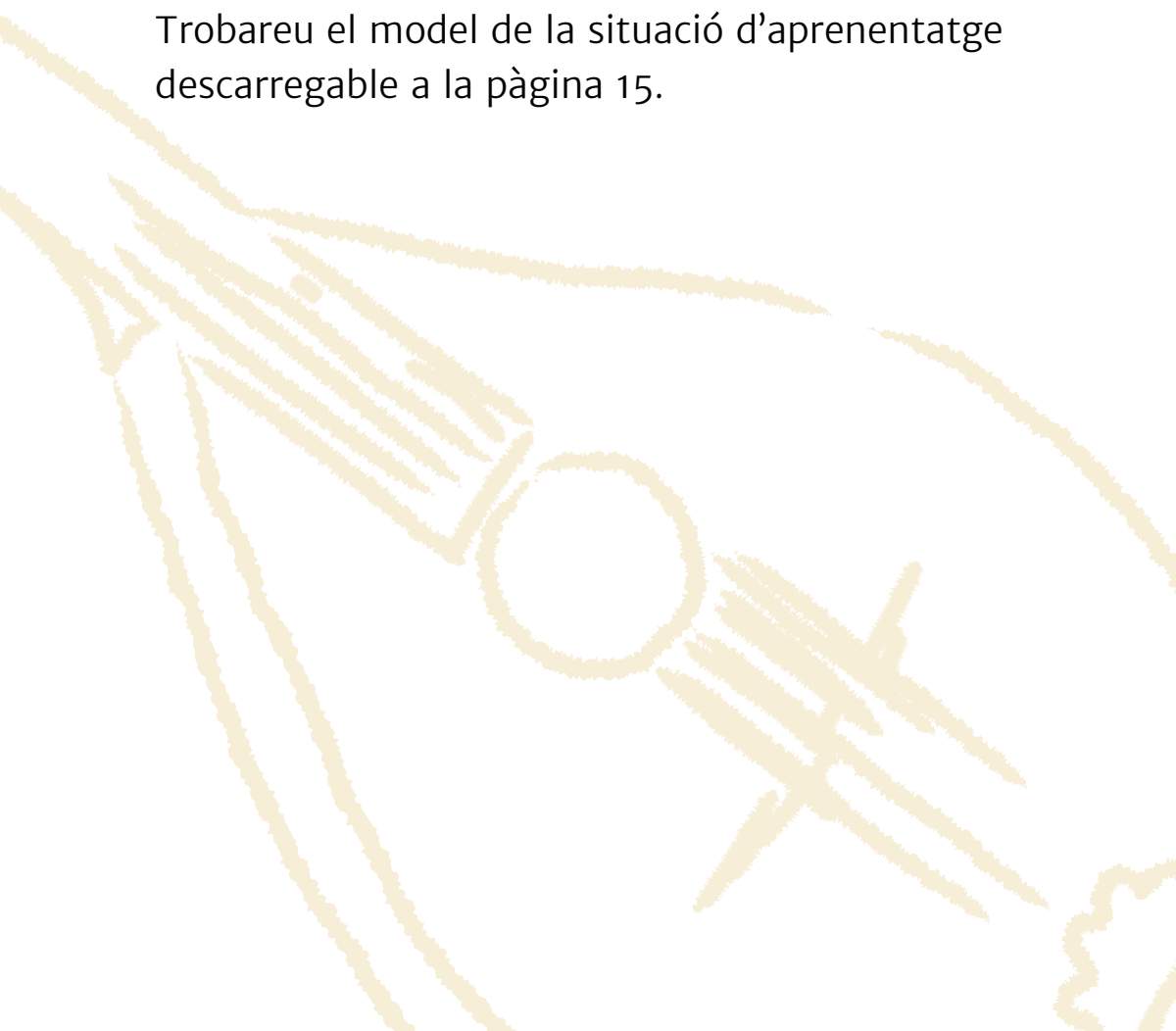
Agafeu la motxilla i acompanyeu els “Ponys” de viatge. Plegats riureu, ballareu i cantareu de valent i de ben segur que tothom tornarà cap a casa amb una motxilla encara més plena!

Introducció

El que trobareu a continuació són un seguit d'activitats enfocades a aprofundir en l'experiència del concert d'El Pony Menut. Són de lliure disposició i les pot utilitzar qualsevol persona que ho desitgi. Es poden fer totes les activitats o escollir les que més convinguin en cada situació. Tant si formeu part del món educatiu com si teniu ganes de passar una bona estona amb els petita de la casa, us convidem a gaudir de la nostra música i d'aquestes activitats!

Si voleu anar directament a les fitxes d'activitats les trobareu a l'apartat d'annexos al final del document, concretament a partir de la pàgina 17.

Trobareu el model de la situació d'aprenentatge descarregable a la pàgina 15.



Contingut pedagògic

Com ja s'ha comentat anteriorment és un espectacle que treballa a diferents nivells de profunditat, tot seguit el desglossarem per a poder entendre'ls de manera individual.

El primer nivell, i el més superficial, que es tracta és la música en si mateixa. Tot l'espectacle està tocat en directe amb instruments acústics, amb una sonoritat tradicional d'arreu i és íntegrament en català. Les freqüències, timbres, harmonies vocals i estils que sonen no són habituals avui en dia i desperten l'interès de tots els públics activant de manera genuïna aprenentatges musicals com la capacitat de seguir un ritme, l'anàlisi de les estructures de les cançons diferenciant estrofes de tornades i trams més instrumentals o saber identificar els diferents instruments que participen en les cançons.



El segon nivell el tenen les lletres de les cançons que, amb una personalitat pròpia, afegeixen una gran varietat de temàtiques "lúdico-científiques" i un univers de personatges i animals peculiars a partir dels quals es tracten valors, temes d'actualitat i fins i tot continguts curriculars de primària.

El tercer nivell, i potser el menys evident, és l'origen de les cançons. Dins d'aquesta sonoritat tradicional d'arreu del món, en aquest espectacle es poden sentir molts gèneres diferents de música tradicional: bluegrass, iòdel alpi, música marinera, dixieland... També recursos concrets extrets de gèneres musicals particulars com per exemple la música barbershop o de cavallets de fira. Els membres del grup ja s'encarreguen de fer una tasca divulgativa a través de pòdcasts o a les seves xarxes socials, on podeu trobar tota la informació necessària per introduir-vos al gènere musical en concret, exemples de cançons i grups de música per aprofundir-hi.



En resum, és un viatge complet per diferents estils musicals on la interacció amb el públic és cabdal per passar-ho bé, aprendre i generar noves inquietuds per temes poc quotidians però interessantíssims i amb molt de recorregut.

Setlist

Tot l'espectacle té una durada aproximada de 45 minuts tot i que, si les condicions ho permeten, els "Ponys" tenen preparats un seguit de bisos per rematar l'actuació.

1. *Un Viatge en Aquest Tren*
2. *La Noble Vila de Su*
3. *Tonada Encantada*
4. *Gran Manual per Identificar Ocells*
5. *La Confreria del Menhir*
6. *Xup Xup*
7. *La Paradeta dels Núvols*
8. *El Meu Pare És un Formatge*
9. *El Principi d'Arquimedes*
10. *Garotes a Premià de Mar*
11. *El Llom del Diplodocus*
12. *Tot És Part de Ser un Pirata*



Abans d'anar al teatre

EL PONY MENUT és un espectacle dirigit tant a infants que cursen infantil o primària com a totes aquelles famílies amb nens i nenes d'aquestes edats, tot i que el ventall de públic pot ser molt més ampli. La música d'El Pony Pisador no va dirigida a cap edat en concret. En els seus més de 10 anys de carrera musical en grup, els "Ponys" han arrossegat nombroses vegades a petits i grans davant d'un mateix escenari, amb temes que han sigut la banda sonora de bodes i de colònies d'estiu per igual.

Recomanem escoltar algunes de les cançons abans del concert a [Youtube](#) (amb una llista de reproducció específica amb el repertori d'El Pony Menut).

També podeu analitzar les lletres a [Viasona](#) i mirar els divertidíssims videoclips i vídeos educatius sobre música tradicional al [canal](#) de Youtube. Per preparar-vos per gaudir al màxim del concert podeu aprendre la coreografia de [Garotes a Premià de Mar](#) i de [Gran Manual per Identificar Ocells](#) que apareixen als videoclips o utilitzar les lletres de cançons com [Un Viatge en Aquest Tren](#), [El Principi d'Arquimedes](#), [La Confraria del Menhir](#) i [La Paradeta dels Núvols](#) com a context d'aprenentatge de temes curriculars com els transports, la flotabilitat, l'arqueologia i el cicle de l'aigua. Tot seguit les desenvoluparem i facilitarem els materials necessaris per dur-les a terme.



Proposta d'activitats

En aquest apartat hi trobareu la descripció de les activitats educatives pensades per aprofundir en l'experiència del concert seguint l'ordre del setlist anterior.

Començarem amb una breu explicació de l'activitat i si hi ha material proposat ho trobareu a l'apartat d'annexos llest per imprimir. Són activitats que estan a disposició del personal docent i es poden utilitzar com si fos una situació d'aprenentatge completa per contextualitzar el concert d'El Pony Menut o de manera individual si es necessiten recursos per treballar els diferents temes que es toquen.

Hi ha propostes de tota mena enfocades per treballar tant en família com a l'aula, recomanem escollir les que millor s'adeqüin a la vostra situació concreta per tal de poder-ne gaudir el màxim possible.

Aquí teniu la Situació d'Aprenentatge per si la necessiteu. Comencem!

1 Escolta activa

Aquestes activitats es poden dur a terme utilitzant qualsevol cançó i, per tant, es poden fer de manera complementària i simultània a qualsevol de les activitats posteriors:

Proposarem als infants d'escoltar atentament la cançó en qüestió. Amb grups de treball i l'ajuda del full d'imatges d'instruments han d'acordar quins instruments senten a la cançó. Tot seguit, i en grup classe, han de discutir per poder arribar a un acord i classificar-los segons la família d'instruments que pertanyen amb l'ajuda de l'esquema de l'annex (Annex pàg. 1).

També podem treballar la identificació de compàs binari i ternari. En aquest cas es proposa picar un cop fort de mans i un cop suau sobre la taula per practicar el compàs binari o un cop fort de mans i dos cops suaus sobre la taula per practicar el ternari. Una altra manera d'entendre les diferències és provant de caminar al ritme d'una cançó en compàs binari i al ritme d'una en ternari, observem que en el cas binari és molt fàcil i intuïtiu i en el cas del ternari s'incorpora un balanceig quasi involuntari per quadrar el ritme.

Un Viatge en Aquest Tren és un exemple d'una cançó amb un compàs binari i Tres Tardígrads és un exemple de ternari.



2 Un viatge en aquest tren

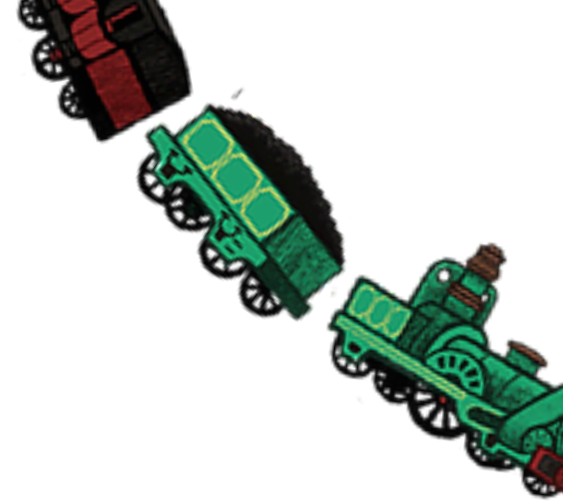


Aquesta cançó té dues activitats proposades:

Utilitzarem el context de la cançó, que parla sobre trens, per tal de treballar els diferents modes de transport (terrestre, marítim i aeri). Cada infant rep una còpia del laberint dels transports que han de resoldre de manera individual i després discutir en grup per classificar els diferents transports en funció del medi per on es desplacen. Tot seguit els infants poden escollir quins dels models de papiroflèxia adjunts a la fitxa volen fer. A l'annex (Annex pàg. 5) hi ha un vaixell i un avió de paper simples, si volen fer diferents tipus d'avions de paper per comparar com afecta la seva construcció al seu vol, poden utilitzar patrons d'aquesta [pàgina web](#).

Per altra banda, Un Viatge en Aquest Tren es pot fer servir per treballar el concepte musical del tempo, ja que varia al llarg de la durada de la cançó. Podem proposar als infants que facin l'activitat de l'apartat d'escolta activa i que parin atenció als moments de la cançó en què va més lent o més ràpid per tal d'identificar aquestes variacions de tempo. Es poden utilitzar metrònoms amb l'opció de "tap tempo" per mesurar la diferència real en bpm ("beats" per minut) i tenir un varem més objectiu. En funció de l'edat es pot treballar usant mostreig científic, per exemple, fent 3 mesures de cada tram a analitzar i fent la mitjana dels resultats i comparar-los entre grups de treball per confirmar els resultats.

3 Tonada encantada



La proposta d'aquesta cançó és aprendre's la tonada encantada que al concert es xiularà, però a classe podem aprendre-la tocant qualsevol instrument disponible (Annex pàg. 9).

Per altra banda, podem escoltar la lletra de la cançó i treballar-la per finalment escriure un final per la història (Annex pàg. 10). També hi trobareu l'esquema per fer el vostre propi titella dansaire, només necessiteu colors, tisores i 10 enquadernadors. Imprimiu la pàgina i a ballar! (Annex pàg. 11).

4 Gran manual per identificar ocells

Aquesta cançó té una coreografia pròpia que podem aprendre a classe i que es ballarà al concert. A més a més, es pot utilitzar com a eix per a estudiar taxonomia, concretament la classificació dels animals vertebrats, i de retruc conèixer el sincrotró Alba (Annex pàg. 13).



5 Xup xup



Aprofitarem l'analogia de la cuina per preparar una recepta, nosaltres proposem un pastís molt saludable! (Annex pàg. 18).

6 La paradeta dels núvols

És una cançó pensada per donar un context al temari del cicle de l'aigua i nosaltres proposem dues activitats relacionades amb els núvols per tal de donar-hi continuïtat:

Nuvolòmetre 3000: Utilitzant la plantilla imprimible sortim a pescar núvols i a identificar-los, retallem la part interior de la plantilla i la fem servir com a mira per trobar núvols que podem comparar amb les imatges per tal d'identificar-lo (Annex pàg. 19).

Un cop hem identificat els núvols ha arribat l'hora de crear-ne un amb les nostres mans. Tot seguit adjuntem 3 experiments, podeu escollir el que més us convingui en funció del material que tingueu disponible: Núvol 1, Núvol 2, Núvol 3.

7 El principi d'Arquimedes

Aquesta cançó també està pensada per donar context al temari de la flotabilitat. Proposem 2 experiments per poder treballar la flotabilitat, escolliu el que millor convingui:

- La forma d'un objecte afecta a la flotabilitat?
- Submarí d'Arquimedes?

8 Garotes a Premià de Mar

Aquesta cançó també té una coreografia que es pot aprendre i que ballarem al concert, però també es pot utilitzar com a eix per treballar els animals marins i concretament els equinoderms. Us proposem fer una garota amb fil de llana i que la porteu al concert! (Annex pàg. 21).





Contactes i llocs d'interès



www.elponypisador.com



[@elponypisador.yarr](https://www.instagram.com/elponypisador.yarr)



ponypisador@gmail.com



[@elponypisador.yarr](https://www.facebook.com/elponypisador.yarr)



[@ElPonyPisador](https://www.youtube.com/ElPonyPisador)



[@elponypisador.yarr](https://www.tiktok.com/@elponypisador.yarr)



Programació situació d'aprenentatge



[@elponypisador](https://twitter.com/elponypisador)



[@elponypisador.bsky.social](https://bsky.app/profile/elponypisador.bsky.social)

SEGUEIX-NOS!



Fitxa artística

Creació, producció i direcció: El Pony Pisador

Lletra i música: El Pony Pisador
(composicions pròpies i
arranjaments de repertori
tradicional)

Redacció dossier: El Pony Pisador

Art: FruitCesc

Músics

Guillem Codern – banjo,
harmònica i veu.

Adrià Vila – mandolina i veu.

Miquel Pérez – violí i veu.

Ramon Anglada – guitarra, bombo
i veu.

Martí Selga – baix, flautes i veu.

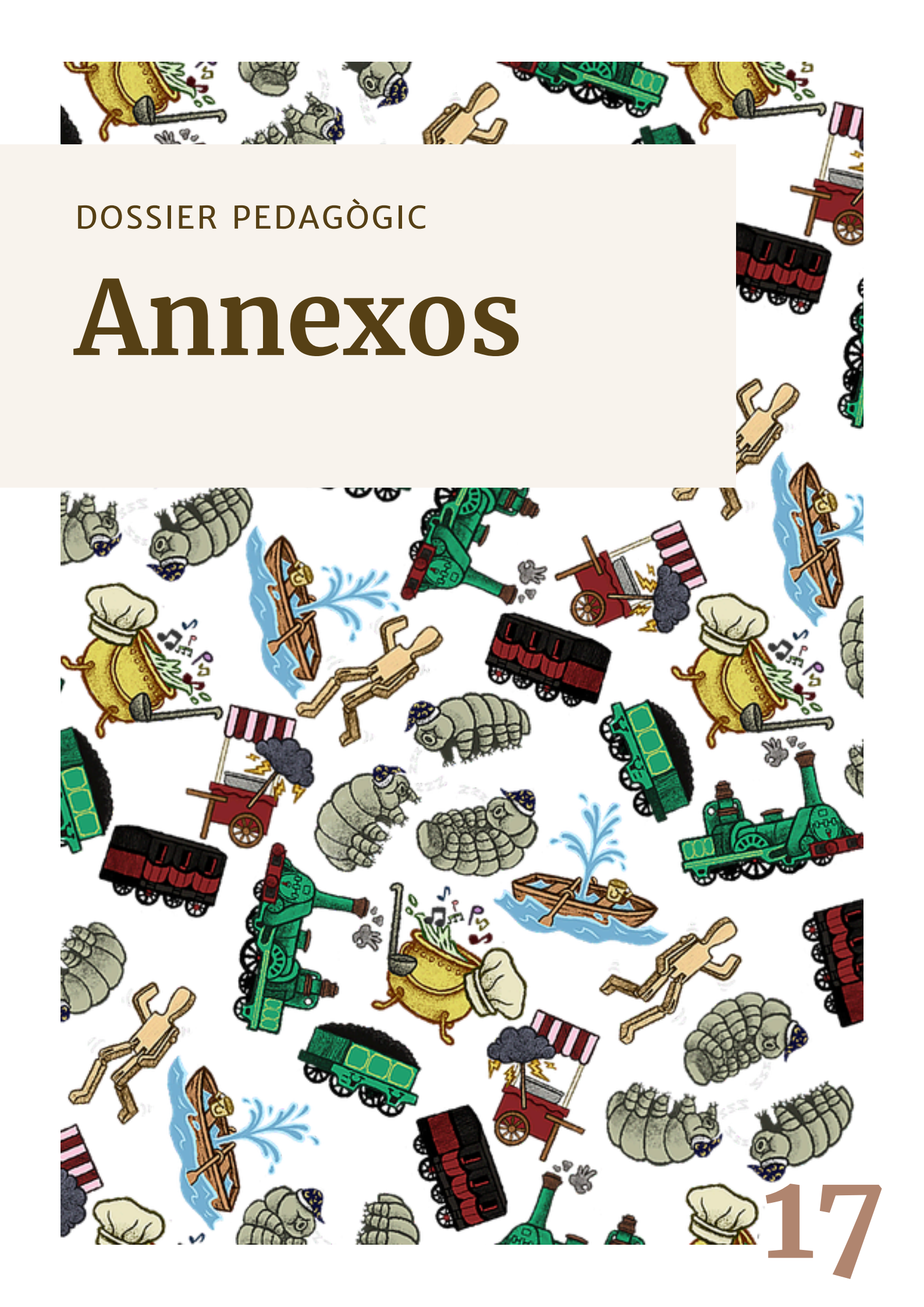


Contractació

Roc Tebe

info@rhythmmandflow.org

+34 630 265 547



DOSSIER PEDAGÒGIC

Annexos

Índex d'annexos

A continuació trobareu totes les fitxes recomanades i llestes per imprimir i utilitzar de les activitats explicades als apartats anteriors

1 Famílies d'Instruments

5 Un Viatge en Aquest Tren

9 Tonada Encantada

11 Titella Dansaire

13 Gran Manual

18 Recepta Pa de Pessic

19 Nuvulòmetre 3000

21 Garotes a Premià de Mar



FAMÍLIES D'INSTRUMENTS

A continuació trobaràs 3 fitxes que t'ajudaran a classificar tots els instruments que sonen al disc "Vatua l'Olla!".

Escolta amb atenció la teva cançó preferida, o qualsevol altra, i utilitza les dues primeres plantilles per identificar quins instruments sonen en cada moment.

Ja veuràs que no és gens fàcil, no paren de sortir i entrar!

Per últim, trobaràs una fitxa amb el nom de les famílies d'instruments. Ets capaç de classificar tots els instruments que hi ha a les imatges? Sabries dir quines característiques té cada família d'instruments?



MANDOLINA



GUIARRA



VIOLÍ



BANJO



FLAUTA



HARMÒNICA



BATERIA



ACORDIÓ



GLOCKENSPIEL



CLARINET

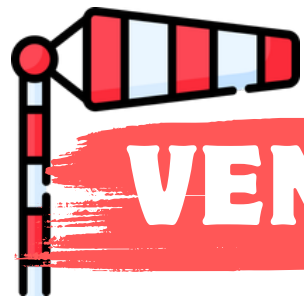


CONTRABAIX



TROMBÓ DE VARES

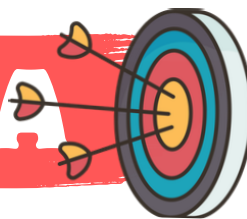
FAMÍLIES D'INSTRUMENTS



VENT



CORDA



FUSTA



PERCUSSIÓ



FREGADA



METALL



DETERMINADA



POLSADA



INDETERMINADA



PERCUTIDA

UN VIATGE EN AQUEST TREN

A la fitxa següent hi trobaràs un laberint.
Ets capaç de fer arribar cada vehicle a la seva
destinació?

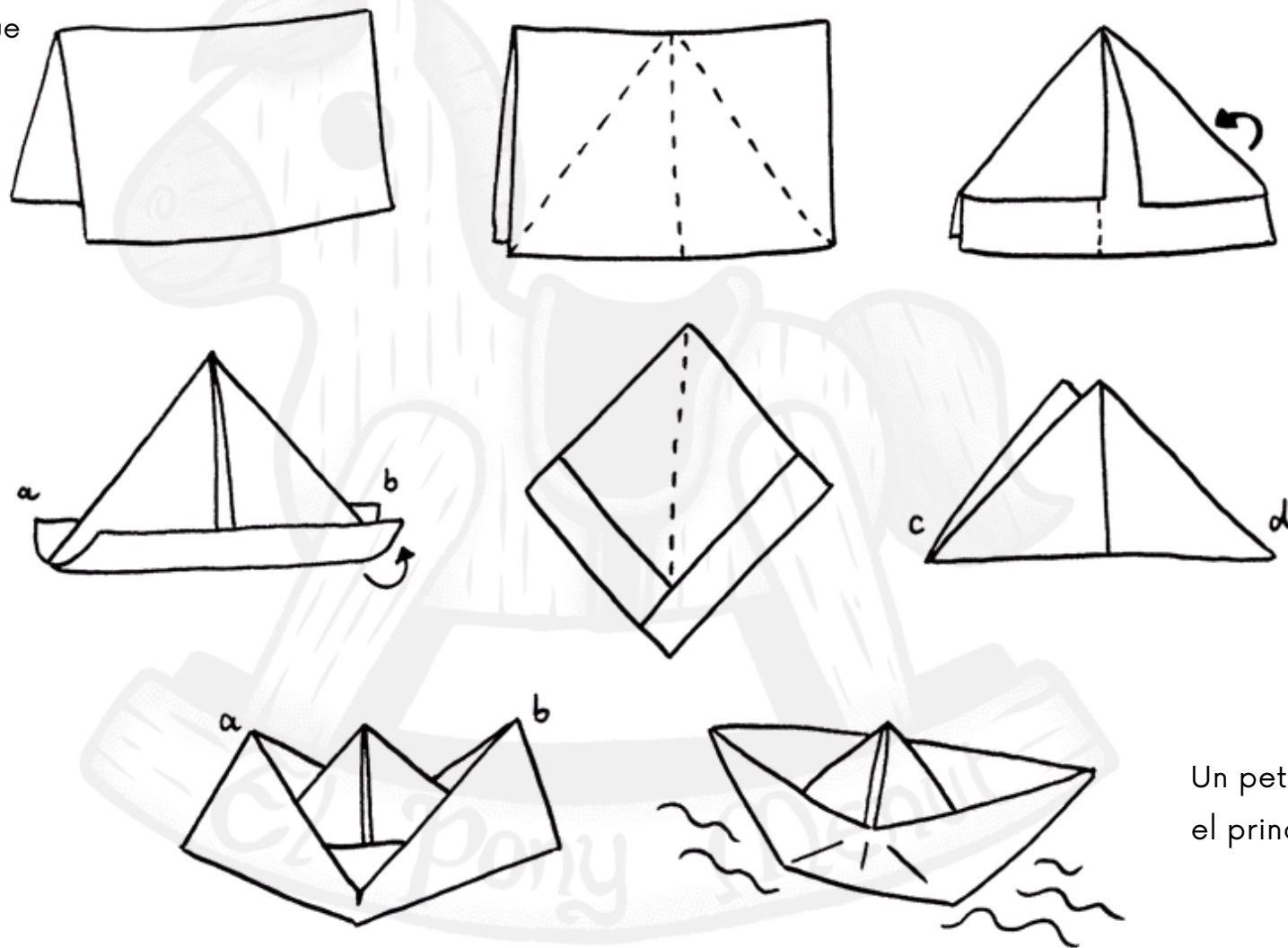
Sabries classificar-los segons el medi per on es
desplacen?

Les dues fitxes següents són fulls d'instruccions per
construir el vostre propi vaixell o avió de paper.
Agafeu un full i cap al taller!



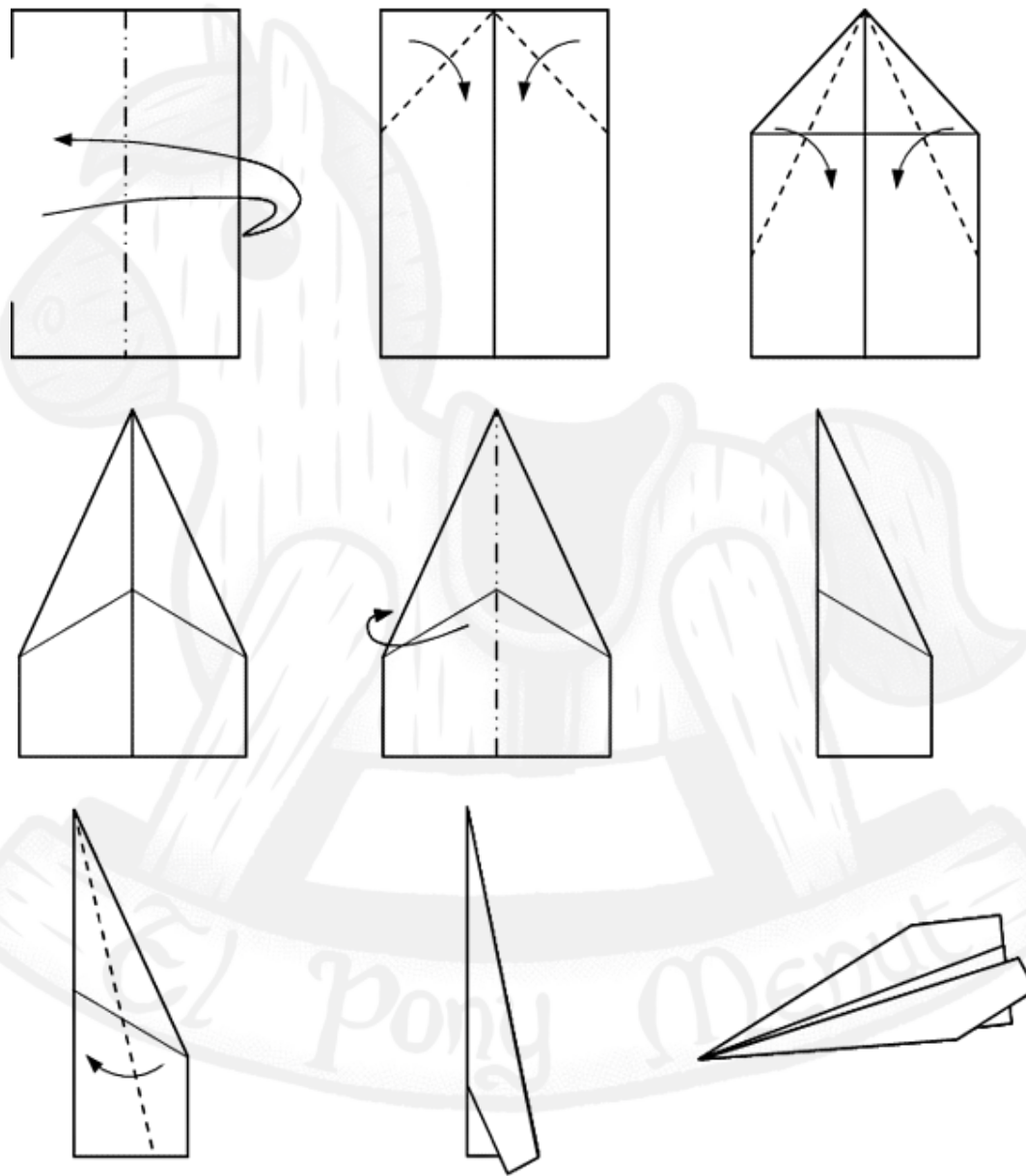
En aquest laberint hi ha 5 vehicles, un cop hagis trobat el seu camí, sabries classificar-los segons el medi per on es desplacen? Poden ser terrestres, aquàtics o aeris!

Agafa un full i segueix les
instruccions del dibuix.
Podràs aconseguir que
floti el teu vaixell?



Un petit consell, recorda
el principi d'Arquimedes:
ARR!!!

Agafa un full i segueix les
instruccions per fer un
avió de paper. Ja veuràs
que lluny que vola!!!



T'has preguntat mai per
què volen els avions?
Podem dir que els avions
floten en l'aire com ho fa
un globus aerostàtic?

TONADA ENCANTADA



Aquí tens la partitura de Tonada Encantada, pots aprendre a tocar-la amb el teu instrument, xiulant o cantant. Els dos germans necessiten la teva ajuda!

TONADA ENCANTADA

Com si fos tot just ahir,
Jo recordo temps enrere,
Quan allò que és carretera
No era res més que camí.

Dos germans van existir
Que eren una meravella.
L'un ballant era una estrella,
L'altra, un geni del violí.

En un bosc just al bell mig
A un gorg màgic arribaren
I com que ells mai no dubtaven
Hi van demanar un desig:

"Volem fama i renom,
Volem junts passar a la història
I ens volem cobrir de glòria
Podent fer ballar a tothom."

No esperaven el pitjor,
Quan va contestar una veu:
"Del desig que em demaneu,
En faré maledicció."

I la màgia així ho va fer,
I la boira va omplir l'aire,
I el germà que era dansaire,
Un titella esdevingué.

"Aquest noi així tindrà
Una vida condemnada.
Fins que en aquesta contrada
No hàgiu fet a tots ballar."

"Però no us heu pas de rendir,
Us regalo una tonada.
Cada nota està encantada,
No te'n pots pas resistir."

Que ningú no desesperi
Que de feina en queda poca.
Mentre un balla, l'altra toca
Per trencar aquest encanteri.

I en un lloc tal com aquest,
Tant de nit com si és de dia.
Sona aquesta melodia
Per desfer el que el gorg ha fet.

Escolta i llegeix atentament la història dels dos
germans. Podries pensar un final per a aquesta
història? Què creus que els passa als dos germans?

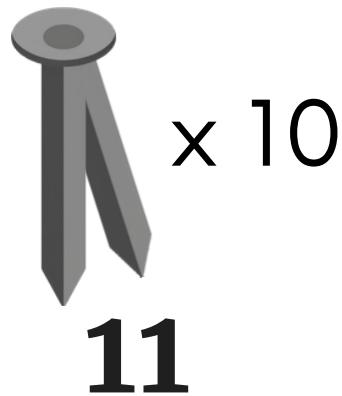
TITELLA DANSAIRE

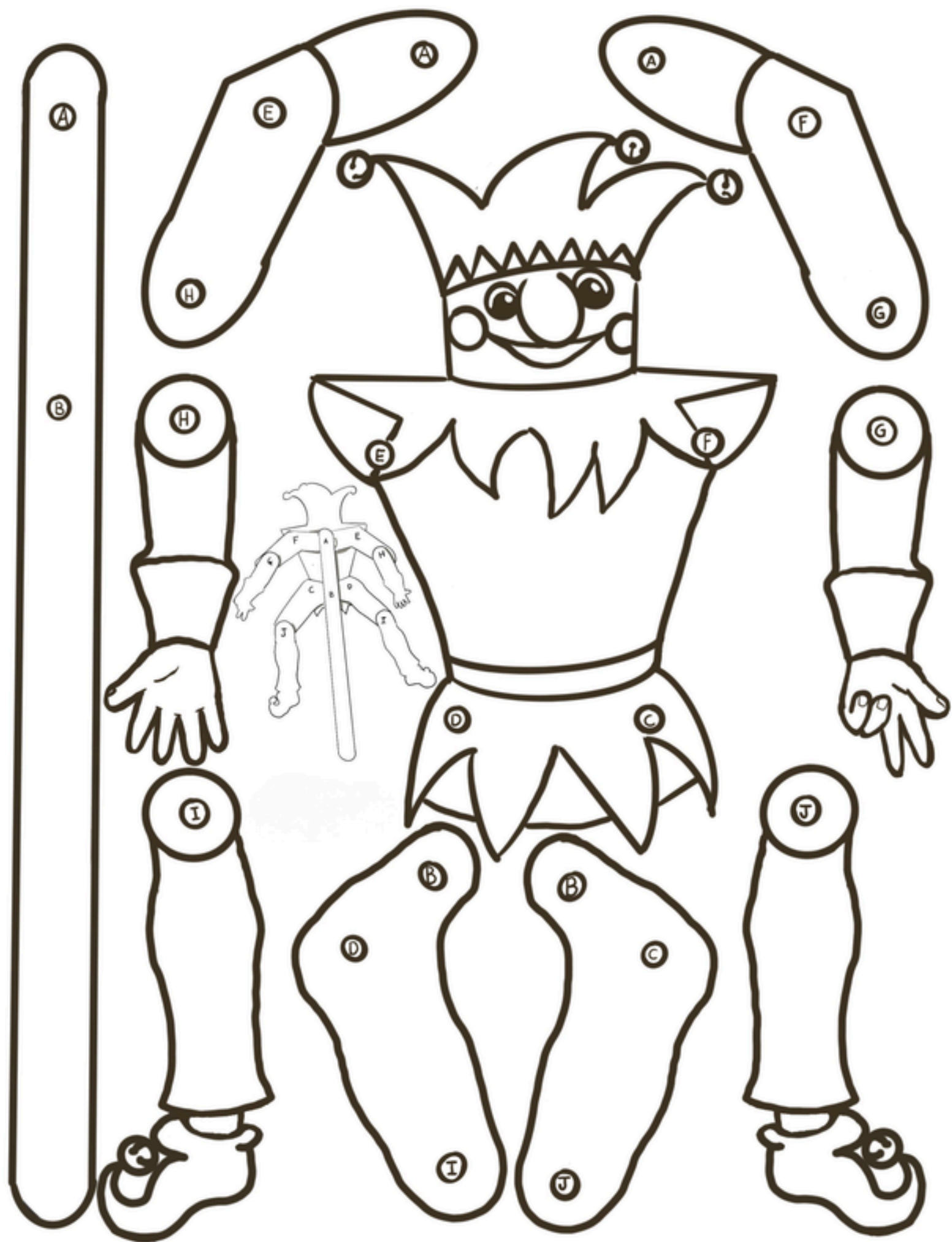
A la pàgina següent hi trobaràs la plantilla per fer el teu propi titella!

Pots pintar-la com vulguis i després l'hauràs de retallar i ajuntar-ne les diferents parts amb enquadernadors.

Fes un petit forat amb les tisores abans de foradar amb l'enquadernador. D'aquesta manera serà més difícil estripar la plantilla.

En necessitaràs un total de 10 que serveixen per enganxar les parts que tenen la mateixa lletra!







GRAN MANUAL

Ens hem trobat amb l'Ígor i duu un llibre molt vell, tan vell que li falten pàgines, les fotos s'han descolorit i les lletres s'han esborrat...

El pobre necessita l'ajuda d'un/a explorador/a com tu per restaurar el Gran Manual per Identificar Ocells. Podries ajudar-lo dibuixant un animal vertebrat de cada grup per completar el Gran Manual?

Així podrem identificar tots els animals del món!

...

A continuació hi trobaràs les pàgines del Gran Manual. El document està pensat perquè l'imprimeixis a doble cara i el completis dibuixant i buscant les característiques de cada animal. Tot seguit el pots doblegar i grapar per tenir-lo a la teva biblioteca o portar-lo als concerts!



Gran Manual per Identificar Ocells



Nom:



MAMÍFERS



Característiques:



OCELLS



Característiques:





AMFIBIS



Característiques:

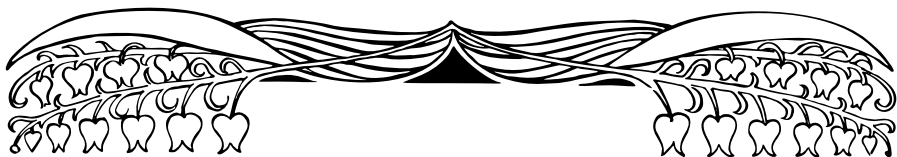


RÈPTILS



Característiques:





PEIXOS



Característiques:



SINCROTRÓ



Característiques:



RECEPTA PA DE PESSIC



Sara Torra
DIETISTA

INGREDIENTS

- 4 plàtans madurs + 1 plàtan de decoració
- 200 ml beguda vegetal sense sucre
- 7 dàtils (hidratats 4h)
- 1 grapat de nous trossejades
- 300 g de farina integral
- 80 g oli d'oliva suau
- 1 culleradeta de bicarbonat de sodi
- 1 cda llevat en pols
- 1 cda canyella en pols
- 2 o 3 gotes de vinagre de poma
- 1 pessic de sal

PREPARACIÓ

Posem a una batedora els ingredients humits (dàtils, 4 plàtans, beguda vegetal i oli d'oliva) i ho triturem.

En un bol barregem els ingredients secs (farina, llevat, canyella i bicarbonat i sal)

Tamisem els ingredients secs, els humits i ho barregem amb l'ajuda d'una espàtula.

Hi afegim les nous trossejades i tornem a barrejar.

Finalment, afegim les gotes de vinagre de poma, ho barregem i introduïm la massa en un motlle de 26 cm aprox.

Introduïm el motlle durant 45 min al forn preescalfat a 180°, anem comprovant amb l'ajuda d'un escuradents llarg que l'interior estigui cuit.

Quan estigui llest ho deixem refredar abans de desemmotllar.



NUVOLÒMETRE 3000

A la pàgina següent trobaràs l'autèntic Nuvolòmetre 3000, l'aparell definitiu per poder explorar la troposfera des de la comoditat assegurada de tocar de peus a terra!

No t'ho pots pas perdre, amb 4 simples passos:

- Imprimeix el Nuvolòmetre 3000
- Retalla'n la part central
- Enfoca l'aparell al núvol que vols identificar
- Compara'l amb les mostres per saber quin tipus de núvol és

Si tens el dia molt gris, aprofita-ho que segur que hi ha algun núvol que no coneixes!

Un cop hakis identificat uns quants núvols et proposem de fer el teu propi núvol.

Al dossier trobaràs 3 vídeos amb 3 experiments diferents.

Escull el que t'agradi més!

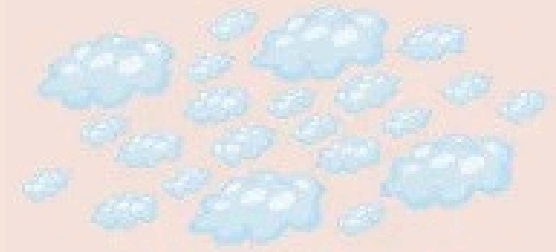
NUVOLÒMETRE 3000



CUMULONIMBUS



NIMBOESTRATUS



ALTOCÚMULUS



CÚMULUS



CIRRUS



ESTRATUS

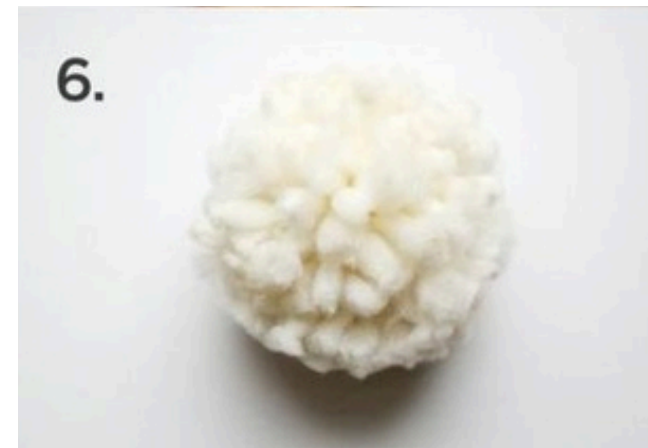


GAROTES A PREMIÀ

Tot seguit trobaràs les instruccions per fer la teva pròpia garota, però no pateixis que aquesta no et punxarà pas!

Només necessites llana del color que vulguis, cartró i unes tisores. Un cop tinguis tot el material ja estàs llest/a per seguir els 6 passos de les instruccions.

No te l'oblidis el dia del concert que la farem ballar de valent!





Moltes Gràcies!

Esperem que t'ho hagi passat molt bé fent aquestes activitats. Tenim moltes ganes de veure't als concerts per poder cantar i ballar plegats/des!!!

Fins ben aviat!!